

Shifting Positions

MÜLLER-RUSCH

E STRING (Violins only Ex. 144, 145 and 146)

144

(X) High HV III simile

(Y) Low LV III simile

III HV III LV III simile

145

(X) High HV III simile

(Y) Low LV III simile

III HV III LV III simile

146

(X) High HV III V III V III

III HV III V III V III

(Y) Low LV III V III V III

LV III V III V III

SHIFTING FROM POSITION I TO V WITH THE SAME FINGER

D STRING

147

I HV I LV I V I V I V I

I HV I LV I V I V I V I

A STRING

148

I HV I LV I V I V I V I

I HV I LV I V I V I V I

G STRING

149

I HV I LV I V I V I V I

I HV I LV I V I V I V I

E STRING (Violins only)

150

I HV I LV I V I V I V I

I HV I LV I V I V I V I

SHIFTING I-III-V POSITIONS HIGH AND LOW

D STRING

151

I HV HV III I III LV LV III I

A STRING simile

I HV HV III I III LV LV III I

E STRING (Violins only)

G STRING

151

I HV HV III I III LV LV III I

I HV HV III I III LV LV III I